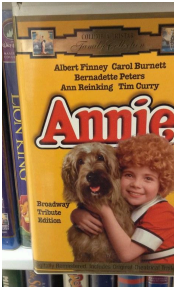


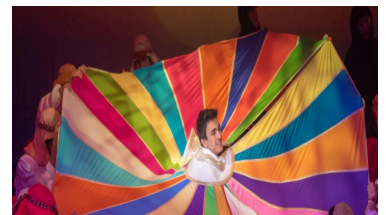
GONNA SING and DANCE FALL 2025
Wednesdays, September 3 - November 19
2:30pm - 4:00pm



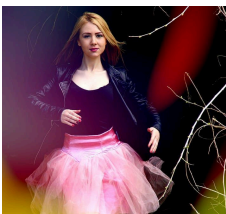
ICC GONNA SING AND DANCE will be held every Wednesday for 12 weeks, and is constructed specifically for Kindergarten - Fifth Grade children (average age 5-12 years of age) and open to all community children. *This program is included in the fee for those enrolled in ICC's After School Program .* The workshop is \$20 per child, per session including final, combined performance on Wednesday, November 19. (12 sessions x \$20 = \$240) Parents, we will require you to sign your child in and out of each session at the Childcare entrance. (After School Program enrollees will follow the same "sign-in/sign-out" procedure as always. We recommend your actor/actress attend EVERY session.)

Participants should bring comfortable clothes that allow for stretching and movement (sometimes on the floor), closed-toe shoes and socks and their own water bottle (with a name written on it to avoid confusion.)

Participants should be on time to every class, every minute counts! Even if it looks like we are just having a fun wild time, we are learning. If you are going to miss a class, please let us know via phone message 951-659-2638 or email (leo@idyllwildcommunitycenter.org).



We will be working on kids song selections from **BROADWAY**. We will begin with theater games to work on rhythms, beats, dance, repetition, memorizing and creating. We will use some of our time to talk about theatrical stagecraft elements, build set backdrops/decorations and to create/fit our costumes. *By the end of 12 weeks, you will be ready to hear anything else but the songs your child is going to practice singing and dancing around you, but please encourage them to practice, to repeat (and repeat and repeat). The more they are confident with the information and instruction on their own, the more confident they will be to present it proudly to everyone. For those who are consistent with their attendance and participation, there may be some solo/duet parts.*



Parents, you are always invited to check in with us before and after practice but we find that children tend to be freer and more expressive when their parents aren't watching the rehearsals (*but listening from the lobby doesn't hurt*).

Staff: Mr. Leo (Rodriguez) has been a children's theater educator since 1989, working with all ages from Kindergarten through 12th grade (and even college "kids"). Besides his own theatrical endeavors as a playwright, producer, director and performer, Mr. Leo has always supported enrichment of youth via theater, theater camps and school performances by lending his talents as an educator. He has worked with Musical Theatre Works (SF), Missoula (MT) Traveling Children's Theater, UCamps Overnight Camp. Mr. Leo is now the Director of Children's Programming for ICC and excited to bring new workshops and classes to the community.

Ms. Barbara Reyliss has been an educator, specializing in music, piano/vocal, and theater for over 30 years (now retired). Ms. Barbara has been a vocalist, chorale member and entertainer and also serves as secretary for Idyllwild Mountain Disaster Preparedness. Please welcome her to our ICC Fold.



ESPAÑOL
GONNA SING and DANCE FALL 2025
Wednesdays, September 3 - November 19
2:30pm - 4:00pm

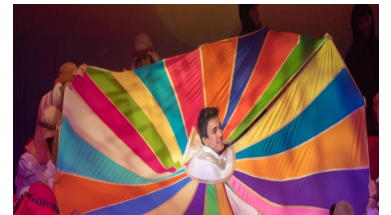
ICC GONNA SING AND DANCE se llevará a cabo todos los miércoles durante 12 semanas y está diseñado específicamente para niños de kínder a quinto grado (edad promedio de 5 a 12 años) y abierto a todos los niños de la comunidad. Este programa está incluido en la tarifa para los inscritos en el Programa Extraescolar de ICC. El taller cuesta \$20 por niño, por sesión, incluyendo la presentación final combinada el miércoles 19 de noviembre. (12 sesiones x \$20 = \$240). Padres, les pediremos que firmen la entrada y salida de su hijo/a en cada sesión en la entrada de la guardería. (Los inscritos en el Programa Extraescolar seguirán el mismo procedimiento de "entrada y salida" de siempre. Recomendamos que su actor/actriz asista a TODAS las sesiones).



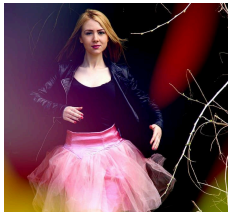
Los participantes deben traer ropa cómoda que les permita estirarse y moverse (a veces en el suelo), zapatos y calcetines cerrados, y su propia botella de agua (con su nombre escrito para evitar confusiones).

Los participantes deben ser puntuales a todas las clases; ¡cada minuto cuenta! Aunque parezca que solo nos lo estamos pasando genial, estamos aprendiendo. Si va a faltar a una clase, por favor, avísenos por mensaje al 951-659-2638 o por correo electrónico (leo@idyllwildcommunitycenter.org).

Trabajaremos con selecciones de canciones infantiles de BROADWAY. Comenzaremos con juegos teatrales para trabajar el ritmo, el compás, el baile, la repetición, la memorización y la creación. Dedicaremos parte de nuestro tiempo a hablar sobre elementos de escenografía teatral, construir telones/decorados y crear/adaptar nuestro vestuario. Al final de las 12 semanas, estarán listos para escuchar cualquier otra cosa, excepto las canciones que su hijo/a practicará cantando y bailando a su alrededor, pero anímense a practicar, a repetir (y repetir y repetir). Cuanto más seguros se sientan con la información y las instrucciones por sí solos, más seguros estarán de presentarlas con orgullo a todos. Para quienes sean constantes con su asistencia y participación, puede que haya algunas partes de solista/dúo. Padres, siempre están invitados a contactarnos antes y después de los ensayos, pero hemos observado que los niños tienden a ser más libres y expresivos cuando sus padres no están viendo los ensayos (aunque escuchar desde la recepción no está de más).



Personal: El Sr. Leo (Rodríguez) ha sido educador de teatro infantil desde 1989, trabajando con niños de todas las edades, desde preescolar hasta 12.º grado (e incluso con estudiantes universitarios). Además de su trayectoria teatral como dramaturgo, productor, director e intérprete, el



Sr. Leo siempre ha apoyado el enriquecimiento de la juventud a través del teatro, campamentos de teatro y representaciones escolares, aportando su talento como educador. Ha trabajado con Musical Theatre Works (SF), el Teatro Infantil Itinerante de Missoula (MT) y el Campamento Nocturno UCamps. Actualmente, el Sr. Leo es el Director de Programación Infantil de ICC y está entusiasmado por ofrecer nuevos talleres y clases a la comunidad.

La Sra. Barbara Reyliiss ha sido educadora, especializada en música, piano/voz y teatro durante más de 30 años (ahora jubilada). La Sra. Barbara ha sido vocalista, miembro de un coro y artista, y también se desempeña como secretaria de Preparación para Desastres en las Montañas Idyllwild. Por favor, denle la bienvenida a nuestro ICC Fold.